



Wellamo-opiston tavoitteet lukuvuodelle 2022-2023

Opiston tarkoituksena on tarjota mahdollisuus paikalliseen vapaan sivistystyön lain mukaiseen opiskeluun. Opisto noudattaa elinikäisen oppimisen periaatteita ja tukee yksilöiden persoonallisuuden monipuolista kehittymistä ja kykyä toimia yhteisöissä.

Opisto järjestää toiminta-alueensa asukkaiden tarpeisiin perustuvaa yleissivistävää koulutusta, joka antaa elämän eri vaiheissa tilaisuuden omaehtoiseen oppimiseen ja itsensä kehittämiseen eri aineissa. Opisto antaa opetusta taito- ja taideaineissa, kielissä, liikunnassa, tietotekniikassa ja yhteiskunnallisissa aineissa. Wellamo-opisto tarjoaa myös taiteen perusopetusta.

Tavoitteet:

1. Toimimme vastuullisesti: toteutamme monimuotoisia kohtaamisia ja kannustamme kestävän tulevaisuuden valintoihin. Valmistelemme opetuksen eettiset ohjeet.

- Valmistelimme ja työstimme opetuksen eettiset ohjeet opiston johtoryhmässä ja tiimeissä, viimeistelimme kehittämispäivässä 17.2.2023.
- Päivitimme yhdenvertaisuussuunnitelman, jonka opiston johtoryhmä hyväksyi 10.5.2023.
- Vastuullisuusmerkkikursseja opetusohjelmassa 190 esimerkiksi Maailma paranee piirtämällä ja maalaamalla, Kierrätyspaja, Elämäni eläkevuodet -valmennus, Laulavat kädet.
- Uudistimme opiston visuaalisen ilmeen.

2. Kehitämme opetuksen kurssikuvauksia opiskelijälähtöiseksi ja osaamisperusteisiksi.

Valmistelemme taiteen perusopetuksen siirtymistä kansalliseen osaamisperusteisuusjärjestelmään.

- Taiteen perusopetuksen opetussuunnitelmat hyväksyttiin Lahden kaupungin Sivistyslautakunnassa 23.5.2023. Aloitimme valmistelutyön hyväksytyjen opetussuunnitelmien viemiseksi ePerusteet-palveluun.
- Kurssikuvauksia on kirjoitettu osaamisperusteisiksi, sisällöissä huomioitu erilaiset kohderyhmät ja lähtötasot esimerkiksi liikunnassa ja kielissä kurssit ovat tasoluokiteltuja.
- Valmistelimme Koski tietovarannon käyttöönottoa.
- Suunnittelimme lukuvuoden 2023-2024 opetusohjelmaan opistopisteytettyjä kursseja 5 kpl muun muassa Musiikin hahmottamisen perusteet (2 op) ja Osaispa tanssia balettia (1 op).

3. Kehitämme opetustapoja. Pedagogisen kehittämisen painopisteenä on monimuoto-opetus ja digitaalisuus.

- Opetusohjelmassa verkko- ja hybridikursseja, monimuoto-opetuksena toteutettavia kursseja, tietotekniikan ja kielten yksilöopetusta.
- Henkilöstölle järjestetty koulutuksia esimerkiksi O365 opastukset, Peda.net, sähköinen laitteiden varausjärjestelmä, helleWi-arviointi, digigallerioiden tekeminen ja teosten valokuvaus. Henkilöstö osallistunut myös osaehtoihin koulutuksiin.
- Kehitetty sähköistä opehuonetta, johon koottu opetustyöhön liittyvät ohjeet ja opetuksen tukimateriaalit.
- Kehitetty Paavolan Kampukselle sähköinen laitteiden varausjärjestelmä.
- Toteutettu kuvataiteessa ja käsityössä Taidolla diginäyttely 2022-2023, jossa kävijöitä 547.

- Wellamo-opistossa on opiskelijoiden haettavana Taitaja-osaamismerkkejä kansalaisopisto-opintojen kuvataiteen, käsityön, musiikin ja sukuhistorian eri aineissa. Taitajamerkkejä myönnettiin yksi.
- Musiikissa hyödynnetty monimuoto-opetusta lyhyelläkin varoitusajalla esimerkiksi tilanteessa, jossa opiskelija altistunut koronalle.
- Toteutettu Hollolassa taiteen perusopetuksen taiteidenvälisyys teemapäivä, johon osallistui 20 oppilasta.
- Järjestetty kahdeksan Online kielikahvilaa.
- Henkilöstökokouksiin lisätty mediaohjaajan TVT-osio ja hyödynnetty etäkokouskäytäntöjä

4. Sitoudumme toiminnassamme Lahden kaupungin strategiaan

Arvot: avoimesti, vastuullisesti, yhdessä

Kestävästi elinvoimainen

Kestävästi uudistuva

Kestävästi hyvinvoiva

”Tarjoamme kaikenikäisille asukkaille monipuolisia osallistumisen mahdollisuuksia, ja kehitämme lahtelaisten/seudun asukkaiden yhteisöllisyyttä sekä me-henkeä.”

monimuoto-opetuksen kehittäminen sis. hybridi-opetus, verkko-opetus

- Toteutui 102 kurssia verkko-opetusta esimerkiksi studioverkkokurssi, valokuvauksen jatkokurssi verkossa, englannin kertaus verkossa, pilates verkossa. Osallistujia yhteensä 1380. Verkko-opetuksen saavutettavuus lisää monipuolisia osallistumisen mahdollisuuksia.

kurssisisältöjen suuntaaminen tietyille kohderyhmille

Opetustarjonnassa kurseja lapsille ja nuorille, perheille, työikäisille, ikääntyneille, erityisryhmille, maahanmuuttajille. Kohdennetut kurssisisällöt kokoavat yhteen samasta aiheesta kiinnostuneita ihmisiä.

- Toteutui esimerkiksi Lupa musiikkiin! musiikki- ja lauluryhmä vaativan erityisen tuen tarpeen henkilöille, joilla on jokin erityisen tuen tarve kuten vamma, sairaus tai kehityksen viivästyminen, Juttutuparyhmät afaatikoille, omaishoitajille kuntouttava tanssi.
- Aloittelijoille suunnatut Osaispa-kurssit tavoittivat uudenlaisia kohderyhmiä käsityössä esimerkiksi Osaispa neuloa villasukat.

osallistumme erillisrahoituksella koulujen kerhotoiminnan toteutukseen

- Koulujen kerhotoimintaa toteutettu Lahdessa, Hollolassa, Asikkalassa, Kärkölä (sis. Suomen harrastamisen mallin mukaiset harrasteryhmät)
- Toteutimme Hollolassa Kalliolan koulussa liikuntakerhon varhaiskasvatusikäisille lapsille ja huoltajille osana Päivän Päätteeksi -hanketta.
- Toteutimme Lahden kaupungin kulttuuriohjelman muotoilutyöpajat peruskoulujen 5-luokille.

osallistuminen erillisrahoituksella Luontoaskel terveyteen -hankkeeseen

Toteutui Luontoaskel terveyteen luentosarja ja hyvinvointivalmennus työikäisille.

yhteistyökumppanuuksien jatkuva kartoitus

- Toteutui yhteistyöprojekti Humpulan päiväkodin kanssa. Aiheina projektissa koodaus, animaatio ja robotiikka.
- Yhteistyökurseja toteutui esimerkiksi Mikkelin kansalaisopiston kanssa Suomea verkossa / Finnish Online.

Matineoita, esityksiä ja näyttelyitä toteutettu yhteistyötä gallerioiden, kirjastojen, museoiden kanssa ja seurakuntien kanssa esimerkiksi taiteen perusopetuksen yleisen oppimäärän kevätkonsertti Sovituksen kirkossa Hollolassa.

- Taide- ja muotoilukoulu Taikassa tehty yhteistyötä LAB-ammattikorkeakoulun, Lahden valokuvataide ry:n ja Lahden lukio Gaudian kanssa.
- Valmisteltu vapaaehtoistoiminnan valmennusta yhteistyössä Lahden Lähimmäispalvelun ja yhteistyökurseja esimerkiksi Museo Malvan kanssa lukuvuodelle 2023-2024.

perhekurssit, päiväopetus, taidon siirtyminen sukupolvelta toiselle

- Perhekurseja toteutui esimerkiksi Lapsi aikuinen teatterikurssi, Lapsi aikuinen vaha-animaatio, Tekninen askartelu kierrätysmateriaaleista
- Muinaispukukurssi, tuohityöt, kansallispuvun valmistus, kankaan kudonta, Osaispa-kurssit, soitinopetus

"Huolehdimme siitä, että Lahti/seutu on hyvän ikääntymisen kaupunki/kunta."

Aktivoivan toiminnan konseptin kehittäminen huomioiden monimuotoinen ikääntyminen:

-K60 elämäni eläkevuodet toiminnan kehittäminen

Toteutui Elämäni eläkevuodet -valmennus Lahdessa

-K70 eloisa toiminnan kehittäminen

Toteutui Eloisa-ryhmät Lahdessa ja Orimattilassa

-ikäihmisten erityisryhmät

Toteutui Juttutuvat afaatikoille, tuoliasahi, musiikkituokiot Asikkalassa ja Padasjoella, kuntouttava jooga, ikäkortteliryhmiä sekä aktivoivaa toimintaa Hollolan Huilissa

-digiohjaus ja digituki

Annettiin maksutonta digineuvontaa kuntien kirjastoissa yhteensä 196 tuntia

Osallistuttiin Digitaitopäivään 9.5.2023 Palvelutorilla

luentotoiminta

Ikääntyvien yliopiston verkkovälitteisiä luentoja järjestettiin neljä Paavolan kampuksella

5.Toteutetun CAF itsearvioinnin painopisteiden huomioiminen

Tiedolla johtaminen (2.1.)

Esimerkiksi Hellewin raportoinnin hyödyntäminen ja uuden arviointisuunnitelman hyödyntäminen.

- Arviointisuunnitelman mukaisesti toteutimme tuntiopettajien zef-arviointikyselyn helmikuussa 2023.

- Tuntiopettajilla mahdollisuus tehdä itse HelleWi arviointikyselyjä.

Henkilöstön osaaminen (3.2.)

Esimerkiksi uusien opetustapojen ja opetusmuotojen kehittäminen sekä eettisten ohjeiden näkyväksi tekeminen eri opetusaineissa.

Kumppanuus- ja verkostoyhteistyö (4.1.)

Esimerkiksi yhteistilojen toimintaperiaatteet opiston käyttäjien kannalta, opiston erityislaatuisen toiminnan tunnistaminen seudulla.

-Toimintakulttuurin kehittäminen Paavolan kampuksella yhteistyössä muiden toimijoiden kanssa.

-Edustukset Lahden kaupungin Hyvinvointiryhmässä, Päijät-Hämeen hyvinvointialue -

yhteistyöverkostossa, Vapaaehtoistoiminnan verkostossa, Seudullisessa ikääntyvien parissa toimivien verkostossa, Maahanmuuttajakoulutustyöryhmässä, Koulutustoimijoiden yhteistyöryhmässä.

6. Taiteen perusopetuksen toteuttaminen

Taiteen perusopetus

Wellamo-opiston taiteen perusopetus perustuu lakiin (633/1998) ja asetukseen (813/1998)

Opetussuunnitelmat on hyväksytty 12.6.2018 Lahden kaupungin sivistyslautakunnassa

-yleinen oppimäärä, lapset ja nuoret: kuvataide, käsityö, musiikki

-yleinen oppimäärä, aikuiset: kuvataide, musiikki

-laaja oppimäärä, lapset ja nuoret: musiikki sekä Taide- ja muotoilukoulu Taikassa kuvataide

Uusien oppilaiden haku

-yleisen oppimäärän taiteenalojen alkavaan ryhmäopetukseen 12-15 oppilasta / ryhmä

-yleisen ja laajan oppimäärän yksilöopetukseen haetaan uusia alkavaan soitinopetukseen päättävien tilalle

-oppilashaku koskee myös jatkavan ryhmäopetuksen vapaita paikkoja

Kuvataide, yleinen oppimäärä

Kärkölä, jatkava ryhmä, ei uutta hakua toteutui

Hollola, yksi uusi ryhmä, toteutui

Lahti, aikuiset, uusi ryhmä 1.1.2023 toteutui

Käsityö, yleinen oppimäärä

Hollola, jatkava ryhmä, ei uutta hakua toteutui

Musiikki, yleinen oppimäärä, haku vapautuville oppilaspaikoille

Asikkala: piano, kitara, ei uutta hakua toteutui

Hollola: piano, kitara, sähkökitara, viulu toteutui

sello (uusi soitin) ei toteutunut

Kärkölä: piano toteutui

Orimattila: piano, kitara, sähkökitara, viulu toteutui

sello (uusi soitin) ei toteutunut

Lahti, aikuiset, uusi ryhmä 1.1.2023 toteutui

Musiikki, laaja oppimäärä, haku vapautuville oppilaspaikoille

Lahti: piano, viulu, sello, kitara, huilu toteutui

harmonikka ei toteutunut

Muutokset taiteen perusopetukseen 1.8.2022 alkaen:

Kärkölässä ei oteta uusia opiskelijoita kuvataiteeseen

Asikkalassa ei oteta musiikin yksilöopetukseen uusia opiskelijoita

Hollolassa ei oteta uusia opiskelijoita käsityöhön

Uutena soittimena on sello Hollolassa ja Orimattilassa