

Hyvinvoinnin ja vapaa-ajan lautakunta

Päätöspäivämäärä 26.04.2023 § 37

Lahden kaupunki, Hyvinvoinnin ja vapaa-ajan lautakunta, 26.04.2023

§ 37

Intendentin viran täyttäminen

783/01.01.01.01/2023

Asian valmistelija / lisätietojen antaja

Sivistysjohtaja, Tiina Granqvist, 050 383 6574

Päätös

Esittelijän muutettu päätösehdotus hyväksyttiin.

Esittelijä

Sivistysjohtaja Granqvist Tiina

Päätösehdotus

Hyvinvoinnin ja vapaa-ajan lautakunta päättää valita kaupunginorkesterin intendentin vakinaiseen virkaan YAMK kulttuurituottaja Maija Kylkilahden. Viran täytössä ei noudateta koeaikaa, koska Kylkilahti on toiminut vastaavassa tehtävässä Lahden kaupungilla ja hänen sopivuutensa ja pätevyytensä tehtävään on todettu.

Asian käsittely

Asian käsittelyn kuluessa esittelijä muutti päätösehdotuksensa kuulumaan seuraavasti: Hyvinvoinnin ja vapaa-ajan lautakunta päättää valita kaupunginorkesterin intendentin vakinaiseen virkaan YAMK kulttuurituottaja Maija Kylkilahden 1.5.2023 alkaen.

Viran täytössä ei noudateta koeaikaa, koska Kylkilahti on toiminut vastaavassa tehtävässä Lahden kaupungilla ja hänen sopivuutensa ja pätevyytensä tehtävään on todettu.

Lisäksi perusteluosaa muutettiin vastaavasti.

Lautakunta hyväksyi esittelijän muutetun päätösehdotuksen yksimielisesti.

Perusteluosa

Lahden kaupungin hallintosäännön mukaan palveluyksikön johtajan valinnasta päättää lautakunta. Kaupunginorkesterin intendentin viran täytöstä päättää hyvinvoinnin ja vapaa-ajan lautakunta.

Hyvinvoinnin ja vapaa-ajan lautakunta julisti 26.1.2023 § 7 kaupunginorkesterin intendentin viran haettavaksi vakinaista täyttöä varten. Samalla hyvinvoinnin ja vapaa-ajan lautakunta nimesi intendentin valintatyöryhmään lautakunnan jäsen Marko Lindqvistin ja hänen henkilökohtaiseksi varajäsenekseen lautakunnan II vpj. Sari Niinistön. Lisäksi työryhmään kuuluivat sivistysjohtaja Tiina Granqvist ja palvelussuhdepäällikkö Anneli Hyvärinen. Lisäksi valintaryhmä kuuli asiantuntijana orkesterin ylikapellimestaria.

Kaupunginorkesterin intendentti toimii orkesterin hallinnollisena esimiehenä ja hallintohenkilökunnan lähiesimiehenä. Intendentti mm. johtaa kaupunginorkesterin toimintaa, vastaa orkesterin taloudesta ja toiminnan tuloksellisuudesta, kapellimestarien ja solistien kiinnittämisestä sekä kansainvälisistä yhteyksistä. Intendentti vastaa yhdessä ylikapellimestarin kanssa orkesterin taiteellisesta suunnittelusta ja taiteellisen tason jatkuvasta kehittämisestä.

Kelpoisuusvaatimuksena virkaan on soveltuva ylempi korkeakoulututkinto. Eduksi katsotaan kokemus johtamistehtävässä. Tehtävän menestyksekkäs hoitaminen edellyttää hyvää kotimaisen ja kansainvälisen musiikkielämän tuntemusta, hyviä yhteyksiä alan toimijoihin, hyviä henkilöstöjohtamis- ja vuorovaikutustaitoja, kehittämisorientoitunutta ja innostavaa työtötta

sekä kokemusta hallinto- ja johtotehtävistä. Tehtävässä tarvitaan hyvää englannin kielen taitoa.

Kaupunginorkesterin intendentin virka on ollut julkisesti haettavana 9.2.-28.2.2023. Ilmoitus on julkaistu Kuntarekry-palvelussa, te-palvelut.fi, oikotie.fi sekä kaupungin ja Iltasanomien verkkosivuilla. Määräaikaan mennessä saapui kahdeksan hakemusta, joista viran kelpoisuusehdon täytti seitsemän hakijaa. Haastatteluun kutsuttiin kaksi hakijaa: apulaisintendentti Maija Kylkilahti ja toiminnanjohtaja Kristiina Penttinen.

Hakijayhteenveto ja haastateltujen hakemukset on nähtävänä luottamushenkilöiden Cloudmeetingissä. Valintatyöryhmä arvioi hakemusasiakirjojen, haastattelun ja henkilöarvioinnin perusteella hakijoiden ansioita ja kykyjä intendentin viran menestykselliseen hoitamiseen. Valintatyöryhmä päätyi esittämään yksimielisesti kokonaisarvioinnin perusteella, että intendentin virkaan valitaan YAMK kulttuurituottaja Maija Kylkilahti **1.5.2023 alkaen**.

Kylkilahdella on hakijoista monipuolinen kokemus orkesterin taiteellisesta johtamisesta, sekä vahva kokemus organisaation hallinnollisesta johtamisesta. Hänellä on laaja ja monipuolinen kuva Sinfonia Lahden tulevaisuuden kehittymisnäköyksiä. Kyky visioida kotimaisen ja kansainvälisen toiminnan ja taiteellisen tason kehittämistä, sekä kytkeytymisestä Lahden ja sen alueen toimintaan. Laaja kotimaisen ja kansainvälisen musiikkielämän tuntemus ja hyviä yhteyksiä alan kotimaisiin ja kansainvälisiin toimijoihin. Hänen haastattelussaan tulivat esille monipuolisesti hyvät yhteistyötaidot, ratkaisukeskeisyys ja kehittämishalukkuus.

Muutoksenhaku

Oikaisuvaatimus

Hyvinvoinnin ja vapaa-ajan lautakunta

Päätöspäivämäärä 26.04.2023 § 37

Toimenpiteet

Viran hakijat, palkat sivistys/Provinca, ess-tiimi